

Lettre d'information de la SFES #154 – Septembre 2014

Si vous disposez d'informations qui mériteraient de se trouver dans ces lignes n'hésitez pas à nous les communiquer : ~~troglo21@yahoo.fr~~

Si vous ne pouvez pas lire correctement ce message vous pourrez le retrouver dans quelques jours au format pdf sur notre site internet:

~~<http://sfes.fr.free.fr/FR/Informations.htm>~~

Les anciens numéros de la lettre sont également disponibles à cette même adresse.

---SFES ---

37e CONGRÈS DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ETUDE DES SOUTERRAINS

Le prochain congrès de la SFES se tiendra à JONZAC (Charente-Maritime) les 11 et 12 octobre 2014 et sera organisé par Jean-Louis DURANT en partenariat avec Jacques GAILLARD et avec la collaboration de Jean-François GARNIER

Pré-programme

SAMEDI 11 OCTOBRE 2014 :

08h30 : Accueil des participants

09h00 : Ouverture du Congrès

09h15 : Conférences

12h00 : Repas

14h00 : Visite de souterrains

19h30 : Repas

DIMANCHE 12 OCTOBRE 2014 :

08h30 : Accueil des participants

09h00 : Conférences

11h30 : Assemblée Générale Ordinaire SFES

12h00 : Repas

14h00 : Visite de souterrains

18h00 : Clôture du congrès

19h30 : Repas

Inscription :

~~http://sfes.fr.free.fr/FR/Congres_Prochain.php~~

Pour tout renseignement sur le congrès s'adresser à :

Jean-Louis DURANT - Tél : 06.36.03.10.49 - Email: durantjl@aliceads1.fr

SUBTERRANEA

Subterranea n°169 - Actes du congrès de Ribérac (Octobre 2013). Au sommaire :

- Editorial – D Montagne
- Les Souterrains de Vendée – J et L Triolet
- Différents aspects du refuge souterrain dans le Cambrésis – H.Dewerd et F. Willman
- Les souterrains de Saint-Bonnet le Courreau – E. Clavier
- Tunnel warfare par l'armée chinoise – J et L. Triolet
- Une tarière à creuser les conduits verticaux près de Lunel – JF Garnier et S. Bapel
- La mention d'un clusel et d'une fossa en 1430 à Pech-Auriol- JF Garnier et H. Bouillac
- Le puits de l'église de Saint-Quentin de Chalais – M. Maurice
- Conches-sur-Ouches : une villegruyère – A. Robillard
- La règle de 26 – S. Avrilleau
- Chefs d'oeuvre en péril – S. Avrilleau
- Remerciements

52pages – 8euros + 3 euros de frais de port à commander chez M. Barbotte 5 Petite Rue

76220 Beauvoir-en-Lyons

--- PUBLICATIONS ---

OPERA IPOGEA – 1 – APRIL 2014

Au sommaire de la revue italienne :

- Presentazione delle moschee – p3
- Les moschee rupestri de Sicilia – A. Messina – p. 5
- Moschee rupestri nel Gabel Nefusa occidentale (Lybia) – F. Dell Aquila, G. Fiorentino – p. 9
- La moschea sotterranea di Sultan Seyyid – R. Bixio, A. De Pascale, A. Bixio, A. Maifredi, I. Yalcin – p.27
- Moschee rupestri in Cappadocia - F. Dell Aquila, B. Polimeni – p.45
- Segnalibri – C. Crescenzi, R. Bixio, M. Gobessi – p51
- Hypogea 2015 – p.53

Plus d'information : http://www.operaipogea.it/?page_id=267

Résumés en anglais des différents articles :

Underground mosques in Sicily

Three Sicilian underground Mosques are know. These architectures can be reduced to types, first one based on hypostyle hall is well represented by the Mosque of Rometta in

the area of Messina, the second one, well represented in the Mosque of Sperlinga in the area of Etna and in the Mosque of Mineo in the Hyblaean Mountains, is based on a basic prayer hall. For other rupestrian constructions, a margin of error persists due to the drastic transformation into Christian churches in accordance with a practice spread after the Christian recapture of the Isle.

Cave mosques in western Gebel Nafusa (Lybia)

During the last studies pursued in the Libyan Gebel Nafusa, conceived by Wadi Adrar Foundation, several architectural types such as fortified granaries, marabouts, oil-presses, mosques were investigated. In this paper we will examine in detail the cave mosques of the different micro-regions trying to describe the history, the geometrical characteristics and the technical aspects, embodying an understanding of geography, culture and religion as determinants of habitat and settlement. In the final conclusions will be described some historical elements such as the architectural types, use of gypsum mortar, the features of the decorations and their symbolic meaning, the inscriptions giving the author's name and the date of construction or restorations.

The underground mosque of Sultan Seyyid

Since 1991, the Centro Studi Sotterranei (Underground Studies Centre) is carrying out speleaeo-archaeological researches on the territory of Turkey and in 2007 a new series of systematic exploring campaigns started in south-eastern region, in Ahlat (district of Bitlis) called project KA.YA (Kaya Yerleşimleri Ahlat, project on 'Rocky Settlements of Ahlat'), under the patronage of the Italian Speleaeological Society. Here the Italian mission is developing its own research as an integral part of the larger project 'The Ahlat Ancient City Excavation', carried out by Gazi Üniversitesi of Ankara, licensed by the Turkish Ministry of Culture and under the control of the Directorate of Cultural Heritage. The city of Ahlat is located a few hundred kilometres from the border with Iraq, Iran and Armenia, on the north-western shores of Lake Van, a salt basin, ten times bigger than Lake Garda, situated at an altitude of 1,646 meters above sea level. The area is forty kilometres from the valley of the Murat nehri, the most important tributary of the Euphrates (Firat nehri) to the north, and as many from Botan çayı, one of the main tributaries of the Tigris (Dicle nehri), south-west. The development of rock and underground works, as an alternative or in addition to structures built in high, has been favoured here by the geological nature of the region. In particular, we found evidences about works of Christian worship (at least four monasteries), Buddhist (a temple dating back to Mongol) and Muslim (a mescit, a small mosque) that we will discuss in this work. The mescit of Sultan Seyyid is probably related to some burials, object of special veneration and still a place of pilgrimage for the fame of the founder, whose name has been lost, and attributed with thaumaturgical powers owing to his illustrious origins. It is said that in 1071, during the Battle of Malazgirt the 'cave' was used as a hospital (hastane), or better, hospice to treat, in a broad sense (therefore, spiritually too), without distinction both Byzantine and Seljuk soldiers and those who came here to meet the revered founder. For this reason the site is considered the symbol of benevolence and mercy of Islam.

Rupestrian Mosques of Cappadocia

Cappadocia is a historic region of Anatolia, situated in the area that is now central Turkey, and which includes parts of the provinces of Cesarea, Aksaray, Niğde and Nevşehir. The region is characterized by its unique geological formation and by its historical and cultural heritage. The national park of Göreme and the cave sites of Cappadocia were in fact declared world heritage sites by UNESCO in 1985. Among the different Cappadocian architectural types, rupestrian mosques play an emblematic role. Mosques were in fact the centre of the spiritual and social life of the city especially during the Seljuq dynasty. They were often used as schools for students of any age and as places of refuge for the inhabitants in case of danger. In this article we analyze the historical and formal aspects of some rupestrian mosques describing the general characteristics of each example.

--- COLLOQUE – SYMPOSIUM ---

COLLOQUE / WORKSHOP DE SAINT-MARTIN-LE-VIEIL (AUDE)

« Structures rupestres : questions de méthodes... »

Samedi 4 et dimanche 5 octobre 2014

Sous la présidence de Dominique ALLIOS, Maître de conférences à l'Université de Rennes 2.

Lors d'une rencontre réunissant les intervenants au cours du colloque 2013, est apparu l'intérêt d'organiser, une année sur deux, des workshop renouvelant la vision et la matière de cette rencontre. Le 9e colloque de Saint-Martin-le Vieil innove et cette manifestation est donc divisée en deux temps : workshop le samedi, colloque le dimanche. Tout est gratuit et ouvert à tous...

Samedi 4 octobre, 14h à 19h : Workshop :

- Thème 1 : Techniques de mesures topographiques et de modélisation de salles souterraines : relevé en 3D d'un cruzel de Saint-Martin (8 participants maximum).

- Thème 2 : Que faire du patrimoine troglodytique ? Comment le valoriser, l'insérer dans le tissu social ? (12 participants maximum).

(Inscription des participants à l'Amicale Laïque de Carcassonne, au plus tard le 3 octobre à 12h : alcarcassonne@free.fr et 04 68 25 24 74).

Dimanche 5 octobre (9h30- 17h) : Colloque :

9h15 : Accueil, allocutions des personnalités

9h30-9h45 : Introduction du président du colloque, Dominique ALLIOS (Maître de conférences en archéologie médiévale, Université de Rennes 2, LAHM).

9h45- 10h30 : Anaïs LAMESA, (doctorante en Histoire de l'Art, Paris 1/Montpellier 3) : Aux origines du Troglodytisme. Étude de la population Troglodyte à l'époque antique.

Pause.

10h45- 11h15 : Francesca SOGLIANI (professeure à l'Université du Basilicate, UNIBAS) : Les établissements troglodytiques du Moyen Age à Matera (Basilicate, Italie): une réinterprétation archéologique du patrimoine.

11h15 – 11h45 : Dimitris ROUBIS (Université du Basilicate, UNIBAS) : Approches intégrées pour l'étude et l'exploitation des sites troglodytiques de la Basilicate.

11h45 – 12h15 : Barbara DELAMARRE (docteur en Histoire de l'Art) : Les monastères et les décors des églises de San Falcione et de San Nicola dei Greci de Matera (Italie). Approche pluri-disciplinaire : le cas des décors, du graffiti à la fresque.

12h15-12h30 : Questions

12h30-14h : repas à l'Auberge le Garde-Piles

14h-14h30 : Antoine COQUAL (Rennes 2), Claudia SCIUTO (doctorante Umea University) : Contextes et interactions des sites troglodytiques : le cas de Murolo (63).

14h30-15h : M.-E. GARDEL (archéologue, docteur en histoire médiévale, associée CRHiSM (Univ. Perpignan), et ERAAUB (Univ. Barcelone) : Une salle souterraine à l'origine du château de Puisserguier (Hérault) ?

15h : Restitution publique des Workshop : introduction.

15h15-15h45 : thème 1 Techniques de mesures topographiques et de modélisation de salles souterraines (animé par Nominoë GUERMEUR (Rennes 2), Claudia SCIUTO (Umea University).

Pause.

16h-16h30 : Thème 2 : Que faire du patrimoine troglodytique ? Comment le valoriser, l'insérer dans le tissu social ?

16h30-16h45 : Questions.

16h45-17h : Conclusion du président du colloque, Dominique ALLIOS.

Inscription au colloque conseillée.

Possibilité de repas sur place : se renseigner (cf. ci-dessous)

Contact et inscriptions :

Marie-Elise GARDEL,
Amicale Laïque de Carcassonne
87 rue de Verdun
110000 – CARCASSONNE
04 68 25 24 74
~~alcarcassonne@free.fr~~

DER ERDSTALL

Le congrès annuel de nos collègues de Der Erdstall se tiendra du 10 au 12 octobre 2014 à Zell an der Pram en Haute Autriche

Die Tagung der Erdstallforscher findet heuer in Oberösterreich, im Bildungshaus Schloss

Zell an der Pram, statt. Der kleine Ort Zell an der Pram liegt ca. 40 km südöstlich von Passau bzw. 20 km nordöstlich von Ried im Innkreis.

Das Bildungshaus Schloss Zell an der Pram ist beschildert. Link: ~~www.lbz-schloss-zell.at~~ Es

stehen uns im Schloss 29 Einbettzimmer, 13 Doppelzimmer (getrennte Betten), 9 Dreibettzimmer und 2 Vierbettzimmer zur Verfügung. Zimmerwunsch bitte bei der Anmeldung bekanntgeben. Die Vollpension pro Tag beträgt 50,00.-€ (direkt an das Bildungshaus zu bezahlen), Tagungsgebühr 20.-€

Anmeldung bis spätestens 12. September 2014 per Mail an:

~~josef.weichenberger@ooe.gv.at~~

oder per Post an Josef Weichenberger, Panholzerweg 28, 4030 Linz
Geplantes Programm (Änderungen möglich)

Vorexkursion (optional, mit Aufpreis) Freitag, 10.10., 9 Uhr (Abfahrt Schloss Zell an der Pram) bis 15 Uhr:

- Steyreggerhöhle bei Linz – unterirdischer Sandstein-Steinbruch aus dem 15. Bis 18. Jh.; im

Eingangsbereich ist eine Engstelle zu durchrobben, notwendige Ausrüstung: Helm, Taschenlampe, Wechselkleidung die schmutzig werden darf

- Altmannstollen in Leonding (von einem begeisterten "Unterweltler" als Lebenswerk eigenhändig gegraben u. teilweise mit naiver Malerei ausgeschmückt)

Freitag: 16 Uhr Tagungsbeginn

16:00 bis 18:00 Vorträge

18:00 Abendessen, 19:30 Einführung Exkursion

Samstag: 9:00 bis 17:30 Exkursion zu Erdställen im Innviertel

18:00 Abendessen, 19:30 Reflexion Exkursion, Diskussion

Sonntag: 9:00 bis 12:30 Vorträge, 12:30 Uhr Tagungsende und Mittagessen

Die Begehung der unterirdischen Anlagen erfolgt auf eigene Gefahr!

Anmeldung eines Vortrages per Mail an: josef.weichenberger@ooe.gv.at

Das Organisationsteam freut sich auf eine interessante Tagung – auf Wiedersehen in Zell an der Pram am 10. Oktober 2014!

SUBTERRANEA BRITANNICA AUTUMN MEETING 2014

Saturday Conference

9.30 : Registration and refreshments

10.00 : Welcome and details of Sunday's programme of visits.

10.20: The Victoria Tunnel. Ian Holloway brings alive the eventful history of Newcastle's Victoria Tunnel including some of its hidden sections.

11.20: Comfort break. Please note that refreshments are not available

11.30: Life and times in the 'Chestergate Hotel'. Phil Catling describes the creation, wartime use and eventual fate of WWII's largest purpose-built civilian shelters, deep under the streets of Stockport.

12.30: Lunch

14.00: Mining in Swaledale. Dave Carlisle is a mining engineer and quarry manager with an intimate knowledge of the area's dark underside

15.00: Afternoon break with refreshments

15.30: The pre-Maginot Forts of northeast France. Martin Frankcom describes the changes in fort design from 1870 to 1918 and how many of the features of the 1930s Maginot forts were developed and refined.

16.30: Members' contributions. Members are invited to give a short presentation on their recent discoveries or activities. Video and computer projection facilities will be available

Sunday Visits

Potential sites to be visited (some certainly, while others are under discussion and there are likely to be other sites in due course).

Victoria Tunnel. This runs beneath the city from the Town Moor down to the Tyne. It was built in 1842 to transport coal from Leazes Main Colliery to riverside staithes (jetties) ready for loading onto ships. In 1939, it was converted into an air raid shelter to protect hundreds of Newcastle citizens during WWII. A superb site with a fascinating history.

Metro Control Centre, South Gosforth. The Tyne and Wear Metro opened in 1980 and is a hybrid system. It has elements of light rail, heavy underground metro and longer-distance, higher-speed suburban and inter-urban railway.

Ouseburn Culvert Air Raid Shelter. It is hoped to get permission to visit the culvert which is two thirds of a kilometre long. Built in the early 20th century of ferro-concrete in an

elliptical shape, 9m wide by 6m high, it was later partly floored over to make one of the largest and strangest air raid shelters of WWII.

The Tyne Tunnel Control Room. This controls two two-lane vehicular toll tunnels under the River Tyne completed in 1967 and 2011 respectively which connect Jarrow on the south bank of the river with North Shields and Howdon on the north. The original tunnel was one of three forming the original Tyne Tunnel Project; the others are the pedestrian and cyclist tunnels opened in 1951.

When : October 11th, 2014 9:30 AM to October 12th, 2014 5:00 PM

Location:

North of England Institute of Mining and Mechanical Engineers

Neville Hall

Westgate Road

NEWCASTLE UPON TYNE, NE1 1SE

United Kingdom

Info: <https://my.subbrit.org.uk/civcrm/event/info?reset=1&id=5>

--- DANS LA PRESSE ---

UNE ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU SOUTERRAIN SE CRÉE

L'histoire

Le souterrain de Petosse a été redécouvert dans les années 70 par un habitant de la commune, Paul Coué.

Celui-ci, aidé de scouts, a remis en état le souterrain sur environ 300 m². « Sa structure cruciforme et ses piliers de soutènement en font un souterrain exceptionnel, l'un des plus remarquables de France ! » selon les frères Triolet, deux spécialistes es-souterrain. La date d'origine de sa construction reste encore un sujet de débat entre érudits mais une chose est sûre il a servi de refuge aux habitants pendant les différentes guerres qu'a subi le pays. Pour preuve, les éléments de défense présents dans les cavités : chatières, trous d'aération, meurtrières, fosses...

Il y a un an, une exposition présentait à la commune des photographies illustrant le livre écrit par Laurent et Jérôme Triolet sur les plus beaux souterrains de Vendée. « Laurent a attiré notre attention sur quelques désagréments qui commençaient à apparaître : problème d'aération, d'infiltration d'eau, prolifération de lichens », explique Bernard Thiburce, l'un des initiateurs du projet d'association.

Dès lors la question de la préservation du site, en réflexion depuis plusieurs années déjà, devint une priorité. Bernard Thiburce et Bernard Bécaud, qui organisent régulièrement des visites du souterrain, n'ont eu de cesse de réfléchir à l'organisation

d'une telle association. « Notre objectif est de transmettre ce témoignage d'une vie passée aux générations futures, dans le meilleur état possible ».

Ils ont réuni des habitants de la commune ou d'ailleurs, des élus locaux et quelques sommités du patrimoine comme des archéologues, géologues ou spéléologues ainsi que les deux frères Triolet bien sûr. Au total, une trentaine de personnes sont prêtes à réfléchir ensemble à la valorisation et la sauvegarde de ce patrimoine classé.

Bernard Bécaud et Bernard Thiburce, l'un instituteur à la retraite et l'autre militaire à la retraite, proposent une réunion pour la création de l'association vendredi.

Vendredi 26 septembre, à 17 h à la salle de la mairie. Renseignements : Bernard Thiburce : 02 51 87 77 08.

~~<http://www.ouest-france.fr/une-association-pour-la-sauvegarde-du-souterrain-se-creee-2851773>~~

PATRIMOINE : MAIS À QUOI SERVAIT LE SOUTERRAIN ?

Dimanche 21 septembre 2014 05:27

Le mystère reste entier. Daté du XIV^e siècle, le souterrain de l'abbaye Saint-Sauveur garde ses secrets, au chaud sous la terre. Les animations des Journées du patrimoine plongent dans son histoire étonnante.

Reportage

Derrière la petite porte, l'escalier est raide. Le groupe d'une petite vingtaine de personnes est au complet pour pénétrer dans le souterrain de l'abbaye Saint-Sauveur. « Attention à ne pas glisser, s'inquiète Joël Beauperin, membre de l'Association pour la protection du patrimoine historique redonnais (APPHR), en charge de la visite. Ne vous cognez pas la tête. L'entrée est rude, mais après tout va bien : nous serons plus à l'aise. »

Dans le cadre des Journées du patrimoine, c'est 10 mètres sous terre qu'il a choisi d'emmener les visiteurs. Dans l'un des lieux patrimoniaux les plus insolites de la ville. Tombé dans l'oubli au XV^e siècle

L'entrée n'est pas engageante, mais une fois en bas, l'effet de surprise est total. En pente douce, le souterrain semble lentement nous emmener dans les entrailles de la terre. La température se rafraîchit de quelques degrés. « Nous sommes sur des dimensions de 2,60 m sur 2,50 m, explique le guide. Construit au XIV^e siècle, en même temps que les remparts, le souterrain n'a plus été utilisé dès le XV^e siècle. À tel point qu'il est tombé dans l'oubli. Ce n'est qu'au XIX^e siècle qu'il a été redécouvert, totalement par hasard. »

À quoi pouvait-il bien servir initialement ? « Nous n'en savons rien précisément. Nous n'avons trouvé aucun document qui ferait référence à son existence. Même les archéologues n'ont pas décelé d'indices sur son utilité. Aujourd'hui, cela reste un mystère complet. » Pour cette raison, toutes les hypothèses sont bonnes. S'agissait-il d'un entrepôt ? D'une cave ? « Pourquoi avoir autant soigné les plafonds et l'escalier pour simplement entreposer de la marchandise ? Ce n'est pas logique », s'interroge Joël Beauperin, à haute voix.

A-t-il été creusé ? Agrandi ? Comment les mètres cubes de terre ont-ils été sortis de cet espace ? « On manque d'informations », regrette-t-il.

Au détour du chemin, une fontaine et un canal en pierre, bouché « pour une raison inconnue. L'eau claire de la fontaine souligne une connexion avec une nappe phréatique », affirme le guide. Autre fait surprenant, « les parois du souterrain ne montrent pas de traces d'emplacements de lampes à huile. Comment se déplaçait-on alors dans cette artère sans lumière ? », demande le guide aux visiteurs interloqués. Le mystère pimente la découverte. Très vite, les visiteurs imaginent les scénarios les plus fous. « Si ça se trouve, le souterrain permettait des trafics », souffle l'un d'eux. Cette partie souterraine de l'abbaye n'est accessible qu'à de rares occasions « lors de visites guidées, organisées par la Maison du tourisme ou, comme aujourd'hui, dans le cadre des Journées du patrimoine. C'est toujours un carton », conclut le guide en souriant.

De 14 h à 18 h, les visites du souterrain de l'abbaye Saint-Sauveur se poursuivent cet après-midi. Changement de programme dans les visites de l'abbaye : la visite guidée de la galerie des angelots est remplacée par la chapelle du XIXe siècle.

Johann FLEURI. Ouest-France

~~http://www.redon.maville.com/actu/actudet_patrimoine_mais_a_quoi_servait_le_souterrain_7-2624376_actu.Htm~~

PATRIMOINE. DANS LE SOL DE DOUÉ, DES CATHÉDRALES TROGLODYTES
Doué-la-Fontaine - 27 Septembre 2014

Pendant trois siècles, dans cette cité angevine, on a creusé la terre pour y exploiter le falun. Un travail qui a laissé des traces. Comme sur le site des Perrières.

Pendant plusieurs siècles, les habitants de Doué-la-Fontaine, dans le Saumurois, ont extrait le falun de carrières creusées à même le sol. Une roche avec laquelle ils construisaient les maisons. Au final, cela donne un paysage original : la plus grande concentration en troglodytes de France.

Galeries souterraines

Depuis une trentaine d'années, des passionnés redonnent vie à ce patrimoine de galeries souterraines. Violaine Guilloteau et Laurent Aubineau en font partie. Ils travaillent aux Perrières, l'un des plus grands sites de Doué, géré par la petite ville. La première anime le Pôle patrimoine-tourisme. Lui, est animateur du patrimoine.

Dix millions d'années plus tard

Ils nous ont guidés dans un dédale de galerie mis en lumière et scénographié avec poésie par la compagnie angevine Lucie Lom. Ou comment comprendre, dix millions d'années plus tard, le travail de titan assuré par... l'océan puis par les paysans carriers.

~~<http://www.ouest-france.fr/patrimoine-dans-le-sol-de-doue-des-cathedrales-troglodytes-2855530>~~

LES TROGLODYTES DE DOUÉ LA FONTAINE, PARMIS LES MONUMENTS PRÉFÉRÉS DES FRANÇAIS

Rédigé par Yannick SOURISSEAU - Le 14/09/2014 - 07:53 / modifié le 14/09/2014 - 10:59

Reconnus comme l'un des sites les plus remarquables en matière d'habitations souterraines, les troglodytes de Doué la Fontaine, une ville située entre Angers et Saumur, ont été sélectionnés par la chaîne France 2, dans le cadre de l'émission animée par Stéphane Bern : « Le monument préféré des Français ». Ce site sera présenté lors de la prochaine émission diffusée le lundi 15 septembre à 17h

Creusés au Moyen-Age dans le falun, une roche calcaire déposée par la mer il y a 10 millions d'années, ces habitations dont certaines sont toujours habitées ont aussi été exploitées pour la culture des champignons, l'extraction de matériaux de constructions ou de sarcophages pour les défunts.

Faisant désormais partie du patrimoine, certaines ont été transformées en restaurant souterrain, en hôtel, en galerie d'art, ou en lieu de visite rappelant l'histoire tumultueuse de la région lors des invasions barbares ou des guerres de religions.

Le site des Sarcophages classé monument historique, la cave aux sculptures dont l'origine reste encore inconnue, le village de Rochemenier ou les monumentales Perrières, figurent parmi ce site troglodyte visité chaque année par plusieurs milliers de personnes.

En Pays de la Loire, d'autres sites patrimoniaux ont été sélectionnés et soumis au vote du public : Le château des Ducs de Bretagne à Nantes, le château de Tiffauges, le château d'Angers et la tapisserie de l'Apocalypse, la cathédrale Saint Julien au Mans et l'abbaye de Fontevraud.

Voir le sujet sur ~~les troglodytes de Rochemenier~~ présenté par Angers Mag en mars 2013 et celui de « L'Anjou, six pieds sous terre », en Saumurois, en juillet dernier.
~~http://www.angersmag.info/Les-troglodytes-de-Doue-la-Fontaine-parmi-les-monuments-preferes-des-francais_a9761.html~~

SAMEDI, VENEZ VISITER L'HABITAT TROGLODYTE FUXÉEN
Publié le 23/09/2014 à 03:53, Mis à jour le 23/09/2014 à 08:01

Foix (09) - Université populaire
Le 27/09/2014

Samedi, l'université populaire de Foix vous propose de découvrir l'habitat troglodyte fuxéen, dans le cadre du cycle consacré au patrimoine ariégeois. En effet, il existe plusieurs habitations de ce type au pied du château, que peu de Fuxéens connaissent.

La visite sera menée par Richard Danis. «Un moment privilégié, avec les commentaires et les explications d'un passionné, expert en la matière», souligne le président, Gérard Bérail.

Le rendez-vous est fixé samedi dans la cour de la mairie, devant la salle Jean-Jaurès, à 14 h 30.

Comme toutes les propositions de l'université, la sortie est gratuite. Elle devrait durer deux heures environ.

Robert Simonet fera, lui, un exposé sur le thème : «La Préhistoire du site de Foix».

La Dépêche du Midi

~~<http://www.ladepeche.fr/article/2014/09/23/1957256-samedi-venez-visiter-l-habitat-troglodyte-fuxeen.html>~~

LA RONDE DE NUIT DANS LES ENTRAILLES DE VALKENBURG
vendredi 12 septembre 2014 06h00

L'œuvre de Rembrandt, grandeur nature et en trois dimensions: c'est l'un des arguments de MergelRijk, la dernière attraction de Valkenburg.

MergelRijk est le nom de l'attraction la plus récente de Valkenburg, très spectaculaire, et accessible depuis mai dernier seulement, à l'issue de trois ans de cogitations et un an de travaux. Ce parcours souterrain dans les allées des anciennes carrières de marne de la ville constitue une évocation remarquable de l'histoire de l'humanité, avec ses périodes géologiques, ses métiers, légendes et coutumes de jadis mis en évidence par des reconstitutions grandeur nature.

Pionnier et directeur artistique de MergelRijk, Peter Meurdens n'est pas peu fier du résultat. À juste titre, puisque le contenu tire profit du contexte minéral des anciennes

carrières pour raconter l'histoire d'une manière totalement insolite, et convaincante de réalisme. Ciselées dans la pierre de marne, des sculptures évoquent ainsi différentes étapes de la vie du Limbourg méridional sous forme de représentations enclavées dans différentes niches latérales. On découvre ainsi l'activité des carriers, arrachant la pierre des parois pour l'évacuer à l'aide d'un tracteur. On croise aussi les coulisses de la champignonnière qui profite de la fraîcheur ambiante. Mais la visite plonge également à l'époque du Crétacé, qui est celle du Mosasaure, redoutable prédateur de 15 mètres de long, dont le premier fossile fut découvert entre Visé et Maastricht, situées alors en zone tropicale.

Sur certaines parois se distinguent des sculptures réalisées par des étudiants de Breda, illustrant des scènes de vie ou la faune de la préhistoire. Mais le parcours rappelle aussi l'utilité des chauves-souris dans notre environnement, propose une maquette à l'échelle de la gare et du château-fort au temps de sa splendeur, et nous apprend que ces carrières servirent d'abri mais aussi de lieu de culte avec la reconstitution d'une chapelle clandestine sous l'occupation française de 1789. Tout à côté, une scène de la Nativité souligne le propos, face à un intérieur d'autrefois aux détails étonnants. Et si ces carrières de marne abritèrent dès 1943 les activités d'entreprises actives dans l'industrie de guerre, elles servirent aussi de refuge aux œuvres d'art à préserver de la confiscation par l'occupant.

On s'attarde aussi devant la reconstitution d'un paysage de la région, avec berger et moutons, puis devant les représentations des légendes rurales les plus tenaces, avant de visiter une habitation troglodyte et de conclure avec la réplique en 3D de la célèbre Ronde de Nuit de Rembrandt. Seize ans après sa réalisation, cette fresque de statues de marne grande nature provient d'un restaurant qui a fermé ses portes. On doit cette œuvre au sculpteur Jacques van der Velden qui durant deux ans, a travaillé 8 mètres cubes de marne pour aboutir à ce résultat éblouissant de réalisme, transféré à MergelRijk début 2014,

http://www.lavenir.net/article/detail.aspx?articleid=DMF20140911_00526755

DÉCOUVREZ CE WEEK-END LES MAISONS TROGLODYTIQUES DE PONTOISE

Ces visites sont organisées dans le cadre des Journées du Patrimoine

Dernière mise à jour : 19/09/2014 à 17:13

C'est une nouveauté cette année pour l'édition 2014 des Journées européennes du patrimoine. Quatre siècles nous séparent de Jehan (Ndlr : pour Jean) Rousseau, premier troglodyte pontoisien référencé dans le quartier de l'Hermitage (1620). Les us et coutumes ont changé. Et que dire des modes de vie ? Pour autant, quelques stigmates de cette époque sont encore visibles dans le quartier. Ainsi, une poignée d'habitations sont troglodytiques ou semi-troglodytiques. Parmi elles, celle occupée depuis un an par Fannette About.

Vous pourrez découvrir ces habitations d'un autre temps grâce à la ville et l'association les Amis du 26, basée rue Adrien-Lemoine. Visite du quartier de l'Hermitage Départ

devant l'hôtel de ville. Découverte d'habitats troglodytiques avec un guide conférencier. Samedi à 14h30 et dimanche à 15h (durée 2h).

~~<http://www.gazettevaldoise.fr/2014/09/19/decouvrez-ce-week-end-les-maisons-troglodytiques-de-pontoise/>~~

MONOXYDE DE CARBONE : DEUX TOURANGEAUX INTOXIQUÉS

16/09/2014 05:36

Saint-Romain-sur-Cher (Loir-et-Cher)

En appelant les pompiers hier matin, ce viticulteur de Saint-Romain ne s'attendait pas à déclencher un déploiement de moyens aussi important. « Tout a commencé mercredi : l'un de mes salariés a fait un malaise en travaillant dans la cave troglodyte ; il avait des maux de tête et envie de vomir. Le médecin des urgences à Blois m'a dit que c'était peut-être un début d'intoxication au monoxyde de carbone et qu'il était préférable de prévenir les pompiers pour qu'ils fassent des relevés. Comme on reprenait le travail ce lundi matin, je me suis dit que c'était le bon moment pour vérifier. »

Et, quand les premiers pompiers venus de Saint-Aignan sont arrivés au hameau de « Monteriou » et qu'ils ont effectué leurs premiers relevés, les détecteurs de ce gaz mortel ont tout de suite réagi. Le viticulteur, son salarié et deux employés d'une entreprise de Vouvray ont été priés d'évacuer les lieux sur-le-champ.

Au total, une quinzaine de pompiers ont rejoint le hameau dont la cellule mobile d'intervention chimique venue de Romorantin. « Dans certains endroits de la cave, les mesures effectuées faisaient état d'une présence importante de monoxyde de carbone à hauteur de 400 parties par million (PPM), ce qui représente un risque grave pour la santé si on y reste exposé un certain temps », précisait sur place le commandant

Anthony Yvon.

Le gaz a été produit par le moteur thermique d'un chariot élévateur qui a fonctionné à plusieurs reprises dans la matinée. Par précaution, il a été demandé aux quatre personnes présentes de rejoindre l'hôpital de Blois pour y passer des examens. Les deux salariés tourangeaux ne l'ont pas souhaité et ont signé une décharge de responsabilité. Joint hier en fin d'après-midi, le viticulteur avait pu regagner son domicile : « Les examens sanguins ont montré que mon salarié et moi étions légèrement au-dessus de la normale mais rien d'inquiétant. En 14 ans, on n'avait jamais eu de problème. Je vais faire en sorte d'améliorer la ventilation de la cave. »

La gendarmerie de Saint-Aignan est venue sur place ainsi que le premier adjoint de la commune, Francis Chaplault. Des salariés ayant été exposés à un risque sérieux, il est fort probable que cet incident entraîne l'ouverture d'une enquête de l'inspection du travail de la Mutualité sociale agricole

~~<http://www.lanouvellerepublique.fr/Indre-et-Loire/Actualite/Faits-divers-justice/n/Contenus/Articles/2014/09/16/Monoxyde-de-carbone-deux-Tourangeaux-intoxiques-2046984>~~

COMMENT FAIRE SON TROU ?

lundi, 25 août 2014

Qui ne connaît pas la vallée de la Loire, ignore tout de ces drôles d'oiseaux qu'on nomme les troglodytes. Non pas nos petits amis ailés mais les braves gens qui, au fil de l'Histoire, ont choisi de creuser le tuffeau pour y construire leur destin. Ce qu'ils firent au cours des siècles est une formidable démonstration d'adaptation aux contraintes et aux réalités du moment. En ce sens, leur histoire mérite d'être contée.

Le tuffeau est une roche tendre, plus légère que ses collègues et à la belle apparence blanche. Il est tout indiqué pour construire les châteaux et les monuments qui ont poussé comme des champignons le long du fleuve royal. Les mariniers se chargeant, quant à eux, d'assurer le transport de la matière première sur ces chantiers.

Nos amis, les riverains de la Loire, sur les coteaux se mirent à prendre la pioche et le pic pour extraire, des galeries, les pierres qui partaient mener la vie de château. On les appelait les pierreux. Ils travaillaient à la lumière des chandelles, creusaient de plus en plus profond de longues et profondes galeries : un travail de chien !

Le tuffeau a de belles qualités. La roche est saine ; elle réagit fort bien aux variations du temps. Bien vite des gens, à l'imitation des hirondelles des falaises ou des troglodytes, élurent domicile dans ces cavernes fort agréables, avec vue imprenable sur la rivière.

La mode n'était pas encore à la spéculation immobilière ; nul calcul financier dans ce choix imposé par les circonstances !

Les habitants avaient à leur disposition des dépendances à n'en plus savoir que faire. Les plus malins se mirent en quête de trouver utilisation adaptée aux qualités de l'endroit. La nature, tout comme l'ingéniosité des hommes, a horreur du vide ; les galeries allaient trouver usages variés.

Nous taisons les réunions secrètes, les cachettes dans l'intimité de la terre. Chaque période de l'Histoire a connu cette nécessité de dissimuler des hommes aux recherches des puissants du moment. Les galeries les plus profondes, les plus perdues rendirent bien des services et quelques graffitis attestent encore de cet aspect de leur rôle.

Comme à la Devinière, lorsqu'elles avaient un accès facile sur l'extérieur, elles abritèrent vaches et animaux de ferme. La neurasthénie a peut-être touché ces pauvres

bêtes privées, certes, de lumière mais pas de soin ni de foin. Les paysans s'adaptent et les animaux suivent le mouvement. Depuis, l'élevage intensif a sans doute fait bien pire.

Le vin poussait à merveille au-dessus des têtes. Les grottes étaient mieux que des caves. Les vigneron jouèrent à nouveau de la pioche pour rendre compatibles production et conservation. De grands puits furent percés pour permettre aux grappes fraîchement vendangées de descendre dans les profondeurs. Des cuves furent, elles aussi, aménagées dans la pierre pour y installer des pressoirs. Le vin avait trouvé un domaine où vieillir, sans rupture de chaleur, dans des conditions idéales.

Par malheur, une terrible petite bête est venue contrarier ce qui faisait des merveilles depuis tant et tant d'années. Le phylloxéra rongea les racines et désespéra les hommes. La vigne se mourait à la surface ; il fallait lui trouver un substitut en-dessous. Chacun fit preuve d'inventivité pour sauver sa famille de la misère. Les idées poussaient comme les champignons, ce qui mit la puce à l'oreille aux plus malins.

Des champignonnières fleurirent dans les galeries désertées par le vin. Il s'en fit tant et tant que, bien vite, des spécialités gourmandes vinrent accompagner ce mouvement de couche. La « galipette » allait permettre à certains de faire la culbute. Le champignon de Paris avait trouvé son nouvel Eldorado.

Tous ne donnèrent pas dans la culture sur couche et c'est heureux. La diversité assure, elle aussi, de meilleures garanties. On se mit à taper du pied dans certaines familles pour trouver d'autres activités. À Turquant ce fut la pomme tapée quand, ailleurs, on donna du marteau sur la poire. Une complexe méthode de dessiccation du fruit pour réduire son volume et faciliter sa conservation. Le scorbut mettait en péril le marin : la pomme tapée allait lui apporter vitamine C en toute circonstance.

Tout le monde devait s'y mettre dans les caves pour accomplir des opérations fort longues et minutieuses. Trois jours de chauffage de fruit, plusieurs séries de coups de marteau avec dextérité et patience et la pomme devenait petite galette sèche sans perdre aucune de ses qualités gustatives. Si vous voulez en savoir plus, allez donc demander des explications à ceux qui ont repris le manche pour le bonheur des touristes.

La vigne ayant retrouvé ses couleurs, le fastidieux travail de la pomme disparut bien vite. En attendant, il avait mis du beurre dans les épinards de nos amis troglodytes. Aujourd'hui, c'est le tourisme la nouvelle bonne idée. Chacun aménage ses galeries pour soutirer de l'argent à ces curieux visiteurs. Il n'est pas question de leur jeter la pierre ; ce serait mettre en péril une des plus belles manifestations de l'adaptation des humains à leur milieu.

Troglodytiquement leur

<http://cestnabum.blogs.nouvelobs.com/archive/2014/08/25/comment-faire-son-trou-540199.html>

PRÈS DE 300 CAVES ET HABITATIONS CREUSÉES DANS LA ROCHE PAR L'HOMME

28/08/2014

C'est à une véritable résurrection à laquelle on assiste depuis quelques années. Oubliées, recouvertes par la végétation et menacées par l'érosion, les grottes de Perrier ont retrouvé la lumière grâce à l'action d'une poignée de passionnés. Un lieu étonnant qui n'attend que votre passage.

Les troglodytes retrouvent la lumière

Qui se souvient de Marie-Pierette, alias Marie des chèvres ? On a même oublié son véritable nom. Seul reste, et sans doute pour peu d'années encore, le nom qu'on lui donnait parce qu'elle vivait entourée de quelques chèvres. Pourtant ce n'est pas à ses animaux qu'elle doit sa modeste célébrité, mais au lieu où elle habitait : Marie des Chèvres restera comme la dernière pensionnaire des grottes de Perrier avant de disparaître après guerre. Dernières représentantes de générations d'habitants qui, depuis les Celtes ont vécu là, soit plus de 2000 ans d'occupation continue.

Le lieu n'est pas immense : à peine un hectare et demi. Pourtant, au Moyen Âge, quand le site a connu son apogée, on recensait entre 250 et 300 habitants.

Un village fortifié

Le site présentait alors un tout autre aspect puisque Perrier était alors un village fortifié, avec une tour de guet au centre de l'enceinte. Mais ses fortifications ne l'ont pas protégé... de la peste. En 1630 la maladie s'installe et la population déserte les lieux, provisoirement.

Car Perrier présente de nombreux avantages : les grottes constituent un habitat bon marché nécessitant peu d'entretien, mais c'est également un endroit idéal pour conserver le vin dans une région qui, à l'époque, est couverte de vignes. Qu'on veuille agrandir son domicile ou sa cave, il suffit de creuser la roche, friable, composée de coulées de boue et de débris venus des éruptions des monts Dore. Au total, près de 300 caves et logements ont ainsi été creusés dans la roche et habités jusqu'à l'exode de 1630 : la peste qui sévit sur la France chasse alors les habitants mais pas pour longtemps. Car la région est couverte de vigne et les grottes de Perrier sont idéales pour conserver le vin. Et même à la fin du XIX e siècle, quand on commence à creuser, un peu plus bas dans le village, des caves plus classiques sous les maisons, une vingtaine de familles continuent à habiter ce qu'on appelle le village des roches.

Encore six familles avant-guerre

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, cinq à six familles y sont encore installées, mais une fois la guerre terminée, il ne reste plus que Marie-Pierette... et quelques enfants qui viennent encore s'amuser dans ce curieux endroit qui ne tardera pas à être recouvert par la végétation.

Sans doute aurait-il totalement disparu si une équipe de passionnés n'avait décidé de sauver ce monument de l'histoire de Perrier et des environs : en avril 1997 est créée l'ASPP (Association pour la sauvegarde du patrimoine de Perrier) qui contacte les 72 propriétaires des lieux afin d'attaquer le débroussaillage.

Le travail est immense : tout a alors pratiquement disparu sous la végétation et des grottes menacées par l'érosion menacent de s'effondrer. Des jeunes en chantier d'insertion se transforment en, maçons, charpentiers, électriciens et reconstruisent ce que fut autrefois le village troglodyte : des grottes, mais également des parties d'habitations accolées. Aujourd'hui, de nombreuses tranches sont achevées : la tour féodale de Maurifolet a été consolidée, la maison Decouzon, la Sablette, la Grelette... sans oublier la grotte de Marie-Pierette. Certaines grottes restent accessibles à tous, d'autres ont été fermées et servent à y entreposer les outils, en attendant, un jour, l'ouverture d'un mini-musée consacré à l'histoire du site.

Le lieu a en tout cas fière allure, et en s'y promenant on se sent parfois comme transporté au temps de Marie-Pierette et pris d'une étrange envie... de s'y installer ! Ce n'est évidemment plus possible, mais au moins, on peut visiter.

A lire demain. La mine des Rois à Dallet.

Arnaud Vernet

arnaud.vernet@centrefrance.com

http://www.lamontagne.fr/auvergne/actualite/departement/puy-de-dome/2014/08/28/pres-de-300-caves-et-habitations-creusees-dans-la-roche-par-lhomme_11122620.html