

Lettre d'information de la SFES #169 – Décembre 2015

Numéro réalisé avec la participation de JF Godet.

La SFES vous présente ses meilleurs vœux pour l'année 2016.

Si vous disposez d'informations qui mériteraient de se trouver dans ces lignes n'hésitez pas à nous les communiquer : troglo21@yahoo.fr

--- SFES ---

SUBTERRANEA N° 174

Le numéro de Juin 2015 de la revue trimestrielle de la SFES, Subterranea, est disponible :

- Editorial – D.Montagne
- Quelques pensées pour Marcel ... - C. Lefèvre-Danjou, JF Garnier, B. Lhuillery, J. Triolet
- Société Française d'Etude des Souterrains – B. Lhuillery
- Une glacière souterraine caennaise – D. Montagne
- Les caves médiévales d'Amiens (suite) – C. Merle
- Le diplôme d'université sur le patrimoine souterrain – D. Montagne

Prix 8 euros + 3 euros de frais de port

Commande chez i.bacle@wanadoo.fr

FACEBOOK – LES AMIS DES SOUTERRAINS

Retrouver les principales informations de la lettre d'information et d'autres informations sur Facebook, en rejoignant le groupe les Amis des Souterrains créé par J.F. Godet.

--- CONGRES – SYMPOSIUM ---

SUBTERRANEA BRITANNICA – Spring Meeting

La réunion de printemps de Subterranea Britannica au a lieu le 23 avril 2016 à Londres. Au programme :

- 9.30 : Registration
- 10.00 : welcome
- 10.25 : Tubespotting – Geoff Marshall
- 11.30 : Break
- 11.40 : Wales's 20th Century military sites – J. Berry
- 12.45: Lunch
- 13.55: Undergrond London 4 – N. Catford
- 15.00: Break
- 15.40: Mining Rescue – Andrew Watson
- 16.45: Members contribution

Informatin sur www.subbrit.org.uk

INTERNATIONAL CONGRESS HYPOGEA 2017

The first International Congress of Speleology in Artificial Cavities; HYPOGEA 2015 (I) was successfully held in Rome / Italy during March 11-15, 2015. Following this event, the second congress, HYPOGEA 2017 (II) will be held in the magnificent scenario of Cappadocia / Turkey during March 6-10, 2017. The Congress will be organized by HYPOGEA (Italy) and OBRUK Cave Research Group (Turkey), with the patronages of International Union of Speleology, Balkan Speleological Union, Turkish Federation of Speleology, Istanbul Technical University / EURASIA Institute of Earth Sciences, Paris 8 University, Institute of Research for Hydrological Protection of the National Research Council of Italy, Municipality of Nevsehir and Directorate of Nevsehir Museums. The main goal of HYPOGEA 2017 Congress is to continue the exchange of experiences acquired at the international level in the field of artificial cavities which had begun by HYPOGEA 2015. The sessions of HYPOGEA 2017 will have a strong emphasis on archaeology, archaeometry, promotion of the

underground historical and cultural heritage, its safeguard and exploitation, with some plenary lectures and invited speeches on those subjects. The sessions of HYPOGEA 2017 will be focused on four main topics:

- **Explorations** During this session the results of new explorations in artificial cavities will be presented. We strongly believe that the opportunity to exchange the information about different explorations of artificial cavities from different areas of world will improve both the collaboration among different teams and the organization of future explorations.
- **Cultural and economic importance of the artificial cavities** Underground artificial cavities are of high cultural and economic importance. In Cappadocia, underground structures like Goreme or Derinkuyu receive hundreds of thousand tourists every year, strongly supporting the local economy. Water supply in semi-arid zones is also another important aspect, and in many Mediterranean countries several underground aqueducts from Roman period are still in use.
- **Hazards, remediation and rehabilitation** In underground places, the treatment and the preservation of the cultural heritage needs special techniques. In areas where artificial cavities are present, the collapse of underground structures may represent a serious problem. Protection, rehabilitation or remediation?
- **Survey, mapping and dating techniques** Detections of unknown underground cavities, survey and mapping techniques are in continuous improvement and will be discussed during the congress. Dating is an important challenge. How is it possible to estimate the age of underground cavities when no artifact, sediment or architectural style is present ?

The Congress HYPOGEA 2017 will be held on March 6-8, 2017. After the Congress there will be several excursions to various underground cities, rock churches, cave dwellings and geologically interesting points of Cappadocia. Also, there will be excursions in Istanbul both before and after the Congress.

The important deadlines to contribute to the Congress are:

- **Abstract submission:** 10 January 2016
- **Full paper submission:** 10 June 2016

Contact email: info@hypogea2017.com Website: www.hypogea2017.com

--- PUBLICATION ---

SUBTERRANEA BRITANNICA

Le No 40 (décembre 2015) de la revue de nos collègues d'outre-manche vient de paraître. Au sommaire :

- News from the press
- Cremation at West Norwood : The catacomb railway
- Royal observer corps group controls
- Britain's lost railways
- Auxiliary Units in Northumberland
- A Silesia week-end- October 2015
- Dingle station tunnel update
- Meet the committee – Tim Wellburn
- Early factory Air-raid shelter
- Wartling progress report

Plus d'information sur : www.subbrit.org.uk

AR'SITE

Au sommaire du numéro 49 (Second semestre 2015) de la revue on trouvera notamment les sujets suivants :

- Les troglodytes du sud italien
- Une présentation de la deuxième conférence sur l'architecture troglodytique de Téhéran en 2015
- Les projets de reconstitution des bouddhas de Bamyian (Afghanistan)
- Grottes cathares
- Vraies et fausses roches à Chicago

- Les décors rocheux
- 1871 une cave rue d'enfer
- 1914-1918 La caverne du Dragon
- Narco tunnel (Mexique)
- Souterrains urbain à Santiago du Chili
- Citernes a Matéra
- Parking Morelli & souterrains à NAPLES
- Sous-sol de Chicago

Information: arsite@free.fr

--- EXPOSITION ---

LE MONDE SOUTERRAIN

Exposition du 04 décembre 2015 au 24 avril 2016 au Pôle International de la Préhistoire des Eyzies-de-Tayac

Une des caractéristiques du patrimoine préhistorique est qu'il ne se voit pas directement, et qu'il faut mettre en œuvre une démarche volontaire pour l'appréhender. Il est souvent lié au monde souterrain, c'est le cas en particulier pour les grottes ornées. De la même manière les artistes qui créent au cœur de leurs ateliers ne sont pas visibles du grand public. Et il en est de même pour ces créateurs qui en reproduisant les fresques de Lascaux, conçoivent un nouveau Lascaux, et donc une nouvelle génération de fac-similé, dans les conditions symboliques de la grotte et de l'espace souterrain. Il est donc non seulement très agréable, mais en fait essentiel, pour le Pôle international de la Préhistoire, de favoriser les conditions d'une rencontre entre certains de ces artistes qui vivent et créent sur le territoire, et le public, non seulement intéressé par la Préhistoire et le patrimoine, mais, je le sais, très sensible à ce lien humain et vivant, qui nous interpelle et nous interroge à nouveau.

Je souhaite que ces œuvres, issues des recherches personnelles des artistes et de leur libre création, puissent faire perdurer le lien entre l'avenir de ce territoire, avec tout son potentiel d'innovation, et son si emblématique et majeur patrimoine préhistorique.
Gilles Muhlach-Chen, directeur du Pôle International de la Préhistoire.

Cette exposition conçue et réalisée par le Pôle International de la Préhistoire des Eyzies et l'association CinéToile-Images de Culture, dans le cadre de la 7ème édition du Festival du Film Documentaire de Montignac, est présentée au Pôle International de la Préhistoire du 4 décembre 2015 au 24 avril 2016 en accès libre et gratuit. Elle propose de découvrir les œuvres de 29 artistes, peintres, sculpteurs et photographes :

- Margot Aït Kaci - Didier Lasserre
- David Barreiro - Olivier Legay
- Alan Bolle - Ezéchiel Lesoeur "Zëck"
- Laurence Cadoret - Denis Min-Kim
- François Caillaud - Claire Moreau
- Robin Cauchois - Jean-Claude Nouard
- Manon Cherpe - Jean-Michel Ostermann
- Marine Cros - Yannick Perochon
- Alain Delmas - Francis Ringenbach
- Nicolas Escurat - Carlos Rodriguez Diaz
- Valérie Gatinel - Philippe Stemmelen
- Catherine Gout - Sonia Toporowski
- Jean-Luk Kokel - Sophie Tournier
- Marie Lacôme - Laetitia Weiss
- Gilles Lafleur

En pratique

L'exposition "Le monde souterrain" au Pôle International de la Préhistoire aux Eyzies-de-Tayac

Horaires :

Ouverture :

Du 2 janvier au 30 avril et du 1er octobre au 31 décembre :

9 h 30 - 17 h 30 - Fermé le samedi

Du 2 mai au 30 septembre : 9 h 30 - 18 h 30 Fermé le 1er janvier, 1er mai, 25 décembre

Parking public gratuit.

Destination GPS :

19, avenue de la Forge

24620 Les Eyzies-de-Tayac

Lieu de l'exposition :

PÔLE INTERNATIONAL DE LA PRÉHISTOIRE

30, rue du Moulin

24620 Les Eyzies-de-Tayac

Tél : 05 53 06 06 97

<http://www.pole-prehistoire.com/index.php/fr/actualites-fr/evenements/275-le-monde-souterrain>

Extrait de <http://www.hominides.com/html/exposition/le-monde-souterrain-expo-pip-eyzies-de-tayac-0990.php>

--- DANS LA PRESSE ---**NOCTURNE HIVERNALE DU SOUTERRAIN MEDIEVAL**

Publié le 23/12/2015 à 03:53, Mis à jour le 23/12/2015 à 08:26

Visites Insolites – Insolite

Le 27/12/2015

L'équipe de l'Office du Tourisme, bien aguerrie dans l'organisation des nocturnes estivales, a souhaité faire de même cet hiver. Ainsi, le dimanche 27 décembre, sur le site du Castela, vous êtes invités à vivre un moment féerique, à retrouver les temps oubliés de la vie souterraine au Moyen-Âge. Les visites du souterrain se succéderont de 17h à 20h depuis l'accueil de l'Office du Tourisme. Dans une pénombre adoucie par de nouveaux habits de lumière, au milieu des bougies et des torches, l'ambiance et l'histoire du lieu se révéleront aux visiteurs. Ce refuge médiéval, creusé sous le château, a sauvé des vies, on dit même qu'une célèbre faussaire y frappait monnaie au XVe siècle. En attendant le départ des visites, « Triodad » saura ravir petits et grands avec son univers musical particulier, version revisitée de la chanson française. Aussi, vin chaud et bon chocolat seront offerts par l'Office du Tourisme. La réservation est obligatoire, alors, en famille ou entre amis, n'hésitez pas à venir vivre une soirée exceptionnelle.

Tarifs : adulte, 6 €, enfant (- de 10 ans), 3 €

Infos et réservation - Office du Tourisme - Rue du 3, mars 1930, 81370 Saint-Sulpie la Pointe - 05 63 41 89 50 - www.bastidecocagne-tarn.com

<http://www.ladepeche.fr/article/2015/12/23/2243584-nocturne-hivernale-du-souterrain-medieval.html>

PICARDIE MATIN DANS LES SOUTERRAINS DE LAON

Julie Poirier et son équipe sont aujourd'hui à Laon (02) : la « Montagne couronnée » recèle un important réseau de galeries souterraines ouvertes au public depuis 2004. Picardie Matin, c'est dès 9h50 sur France 3 Picardie

Les souterrains de Laon ont été exploités dès le haut Moyen-Âge pour l'extraction de pierre avant d'être occupés par des troupes du XVIe au XXe siècle.

Cinq cents mètres de galeries sont à visiter. Il faut pour cela se rendre à l'office de tourisme de Laon chaque vendredi, samedi, dimanche et jour férié à 16 heures (réservation obligatoire car visite limitée à 25 personnes par session / durée : 1h30).

<http://france3-regions.francetvinfo.fr/picardie/aisne/laon/picardie-matin-dans-les-souterrains-de-laon-876915.html>

DEVENIR LE “SHOW-ROOM” DU MONDE SOUTERRAIN

Comme l'Ifremer sur les océans, l'Ifreemis sur le monde souterrain pourrait voir le jour dans le département.

L'Ardèche deviendrait le phare du monde sur le milieu souterrain. À l'instar de l'Ifremer (institut français de recherche pour l'exploitation de la mer) à Nantes, spécialisé sur les océans, un Ifreemis sur le monde souterrain verrait le jour dans le département. Cet ambitieux projet d'Institut de formation, recherche et étude sur le milieu souterrain est porté par l'Université de Savoie et le syndicat mixte de La Caverne du Pont d'Arc, en lien avec nombreux partenaires, dont la fédération française de spéléologie.

« Un patrimoine remarquable »

Le dossier a été présenté à plusieurs ministres, dont Ségolène Royal, en charge de l'Écologie, lors de la COP 21, conférence internationale sur le climat, à Paris, l'environnement et le développement durable faisant partie des enjeux de cet institut. Le monde souterrain peut apporter des clés pour mieux comprendre le changement climatique. Il y a également l'enjeu décisif de la préservation des ressources naturelles, comme l'eau.

Mais pourquoi créer un tel institut en Ardèche ? « Le département et ses grottes constituent un patrimoine remarquable. Le milieu souterrain est très riche et, contrairement aux Alpes, il est plus facile à étudier sur plusieurs niveaux. Il y a également une reconnaissance internationale, comme le classement de la grotte Chauvet à l'Unesco », souligne Didier Cailhol, géomorphologue et chargé de mission à l'Université de Savoie pour mettre en place ce projet. « L'Ardèche, la Caverne du Pont d'Arc ainsi que les grottes du sud du département deviennent le show-room du monde souterrain », ajoute Pascal Terrasse, président du syndicat mixte.

Une association de préfiguration pourrait être créée au printemps 2016 afin de faire émerger le projet. Si plusieurs sites d'implantation sont à l'étude, la commune de Vallon-Pont-d'Arc pourrait “naturellement” accueillir l'Ifreemis.

Le dossier complet à retrouver dans les éditions Drôme-Ardèche de ce vendredi 11 décembre.

Par Robin CHARBONNIER | Publié le 11/12/2015

<http://www.ledauphine.com/ardeche/2015/12/10/devenir-le-show-room-du-monde-souterrain>

SUR L'ILE DU SPITZBERG, UN ABRI SOUTERRAIN AU-DELA DU REEL

Reportage au cœur d'un endroit exceptionnel. L'Etat norvégien a décidé de prendre très au sérieux un scénario de science-fiction mêlant guerre nucléaire et sécheresse mondiale qui provoqueraient la disparition des réserves alimentaires mondiales. Un abri souterrain, dans un lieu inattaquable, a donc été construit. Plongée au cœur de ce lieu qui n'ouvre quasiment jamais ses portes.

Voir le reportage sur : <http://lci.tf1.fr/jt-we/videos/2015/sur-l-ile-du-spitzberg-un-abri-souterrain-au-dela-du-reel-8692017.html>

LE CHAMP DE BATAILLE SOUTERRAIN. LES TUNNELS DE DAECH A SINJAR

07.12.2015

Située au nord-ouest de l'Irak, la ville de Sinjar est le centre de résidence des kurdes yézidis. Par ailleurs, la ville est traversée par l'une des principales lignes d'approvisionnement de Daech. Elle a été libérée des combattants de Daech le 13 novembre.

Voir le reportage photographique sur :

Lire la suite: <http://fr.sputniknews.com/photos/20151207/1020106673/Daech-tunnels-sinjar.html#ixzz3vUsAy8m4>

TU AS PEUR DES ZOMBIES ? CE BUNKER SOUTERRAIN EST FAIT POUR TOI !

Frédéric Pereira

30 novembre, 2015

Tu as très très peur des zombies et tu es persuadé que l'apocalypse ne tardera pas à s'abattre sur le monde ? Inutile de creuser un abri souterrain dans ton jardin, il te suffit de déménager en Géorgie, en Etats-Unis, dans la ville de Tifton. Tu trouveras là bas un magnifique bunker sous terrain et il est même proposé à la vente pour la modique somme de 17 millions de dollars et des bananes.

Et non, ce n'est pas du tout une plaisanterie. Ce bunker existe vraiment et il est possible de l'acheter dès à présent, pour la somme évoquée un peu plus haut.

Il n'est pas donné, c'est vrai, mais cela n'a rien de surprenant compte tenu de ses prestations.

Ce bunker a été entièrement rénové en 2012 et il y a même un écran plat accroché au mur du salon

Ce bunker est donc situé dans la ville de Tifton, à quelques kilomètres d'Albanie. Il s'agit d'une ville plutôt calme puisqu'elle compte moins de 20 000 habitants.

Contrairement à ce que l'on pourrait croire, ce détail est loin d'être anodin parce que vous aurez plus de chance de survivre à une attaque de zombies dans un coin tranquille qu'au beau milieu de New York ou de Melun.

Le bâtiment a été construit en 1969 et il a été entièrement rénové en 2012 pour respecter les standards gouvernementaux en matière d'habitation.

Et attention car ce n'est pas un simple trou creusé dans la terre. Cet abri a été construit **par le corps des ingénieurs de l'armée américaine** et il est extrêmement bien équipé avec une cuisine, un four, des chambres, une salle de travail, une salle de bain et des toilettes. Mieux, l'eau vient d'un puit construit à plus de 91 mètres de profondeur.

Le plus beau dans l'histoire c'est que l'accès au bunker se fera par un bâtiment plutôt commun et qui n'attirera ni l'intention des zombies, ni même celle des pillards.

Bref, si vous cherchez un petit coin tranquille pour la prochaine apocalypse, c'est peut-être le moment de casser votre PEL.

Photo sur <http://www.fredzone.org/tu-as-peur-des-zombies-ce-bunker-souterrain-est-fait-pour-toi-637>

LES TUNNELS DE DAESCH: UNE TRADITION MILLENAIRE DU MOYEN-ORIENT

par **Jean-Claude Voisin**

dimanche 6 décembre 2015

Les informations nous révèlent depuis peu la tactique de l'IE pour faire face aux bombardements de la coalition russo-occidentale tant en Syrie qu'en Iraq. Galeries reliant des habitations, tunnels pour s'échapper en dehors des villes assiégées, caches souterraines en profondeur résistant aux bombes percutantes...

Les journalistes et les services de renseignements occidentaux découvrent tout un arsenal peu utilisé jusqu'alors dans les guerres dites conventionnelles et pourtant. En Occident lors de la Grande Guerre, dans les dernières années, chacune des armées épiait les bruits sourds venant des entrailles de la terre et pouvant cacher l'aménagement d'une sape par l'adversaire, sape visant à faire sauter à la dynamique les aménagements et l'adversaire.

La Meuse a conservé les traces de ces sapes et plusieurs villages martyrs ont ainsi été rayés de la carte, soufflés depuis leur sous-sol. Dans le Nord de la France, d'anciennes galeries de mines ou des aménagements ad hoc comme à Arras servaient de lieu de repli ou de conservation du matériel sensible. Plus près de nous, la Ligne Maginot reposait sur cet unique principe de la fortification souterraine.

Aux Proche- et Moyen-Orient ce sont les Palestiniens de la bande de Gaza qui trouveront dans l'aménagement de tunnels entre Gaza et l'Egypte les moyens d'échapper au blocus tant des Hommes

que des produits (alimentation, médicaments, peut être aussi armement). La traque de Ben Laden dès l'invasion de l'Afghanistan en 2001 a donné naissance aux légendes du fameux monde souterrain du massif de Tora Bora, au cœur de l'Hindoukouch, où Ben Laden devait se terrer et d'où il commandait ses exactions planétaires, comme dans un bon vieux polar. L'épisode fera le bonheur des Guignols de l'Info. Mais sur des erreurs répétées de l'Etat-major américain, le leader d'Al Qu'aida era exfiltré par un chef de tribu et accueilli au sein des communautés talibans ou sympathisantes du Waziristân, zone frontalière de non-droit à cheval entre l'Afghanistan et le Pakistan.

Les Hommes depuis des temps immémoriaux ont toujours trouvé refuge dans les entrailles de la terre lors de conflits auxquels leurs défenses artificielles ne leur permettaient pas de répondre.. Les habitats troglodytiques, cavités naturelles réaménagées, restaient le premier recours. La Cappadoce en Anatolie turque, les nombreux souterrains refuges de l'Occident méditerranéen, aujourd'hui attractions touristiques, impressionnent certains par leur complexité et la qualité de leurs protections.

Plus les conflits duraient, plus les hommes amélioraient leur protection. Ainsi au Moyen-orient, contre l'invasion arabo-musulmane au VIIe siècle de notre ère, de très nombreux aménagements souterrains vont voir le jour. Le creusement de tunnel était dans ces régions une tradition antique et ce savoir-faire utilisé déjà dans la technique des adductions d'eau dans les déserts iraniens va servir à la défense ou à la fuite. Aujourd'hui encore des centaines de milliers de km de canaux souterrains, dénommés là-bas "qanâts" alimentent en eau les grandes cités des déserts centraux du Lut et du Kavir .

Cette technique particulièrement développée sous l'empire sassanide (224-646) va être mise à contribution lors des incursions arabes pour aménager des refuges souterrains artificiels. Non loin de la ville de Kashan, au sud-est de Téhéran, une ville souterraine, Nouchabād, offre sur trois étages un système de galeries, puits d'aération, chambres etc.

Dans de nombreuses forteresses de cet Iran sassanide, de l'Azerbaïdjan iranien aux frontières de l'Afghanistan, des galeries très ingénieuses permettaient de s'enfuir en cas de siège ou d'aller à couvert chercher l'eau des fameux qanâts à plusieurs centaines de mètres en contrebas dans la vallée et cela à l'insu des assiégeants. Lors des sièges des forteresses franques au Proche-Orient à l'époque des croisades, les attaquants arabes creusaient des sapes afin de faire exploser les murailles.

Quelque soit la géologie, à l'exception du granit, le savoir faire des ouvriers sourciers de ces régions est remarquable en efficacité. Lors de mon séjour à Hérat en Afghanistan, je me souviens de cet ouvrier qui en deux jours a creusé, avec comme seul outil une petite pelle pioche, un sceau et un treuil manuel actionné par un collègue, un puits dans notre cour et cela à plus de 10m de profondeur. Cette maîtrise exceptionnelle du forage s'est donc perpétuée jusqu'à nos jours. Ne soyons donc pas surpris que Daesch, acculé, tout comme Ben Laden, aux interventions aériennes de la coalition et sentant que l'étau se resserre autour de lui, utilise ces techniques ancestrales.

<http://oumma.com/222134/tunnels-de-daesch-une-tradition-millenaire-moyen-orie>

LES EXPERTS DU PASSÉ : DANS L'ORNE, DES TACHES INTRIGUENT LES ARCHÉOLOGUES

Lors de fouilles dans l'Orne, plus précisément dans la commune de Ri, des archéologues découvrent d'étranges taches circulaires. Sont-elles les vestiges d'une ancienne activité humaine ? Les archéologues de l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives) nous répondent dans ce nouvel épisode des experts du passé.

26/12/2015 - Par Jonathan SARE, Futura-Sciences

Ces taches de couleurs sont en fait des trous verticaux creusés dans le sol et menant à de petites galeries. Ce réseau souterrain, invisible à l'œil nu, est donc le fruit de la main humaine. Devant les indices laissés sur place, les archéologues établissent rapidement que ce lieu était voué à l'exploitation du sous-sol, à l'époque néolithique.

À l'intérieur des puits, on découvre de nombreux éclats de silex, sans doute la ressource tant convoitée à l'époque. Il y a plus de 6.000 ans, cette roche permettait la fabrication de divers outils indispensables au quotidien, comme l'illustrent les nombreux vestiges mis au jour sur le site.

Voir le reportage vidéo sur :

<http://www.futura-sciences.com/videos/d/experts-passe-orne-taches-intriguent-archeologues-3249/>

NARBONNE : UN MARCHÉ DE NOËL INSOLITE À 80 MÈTRES SOUS TERRE

Le 03 décembre 2015

Terra Vinea organise ce dimanche 6 décembre, de 10 à 17 heures, son premier marché de Noël au cœur du chai de vieillissement.

C'est un événement pour le moins insolite qui se prépare dans les anciennes galeries de gypse de Portel-des-Corbières. Terra Vinea accueillera, en effet, ce dimanche 6 décembre la première édition de son marché de Noël en souterrain, au sein même du chai de vieillissement.

Redynamiser le site

Un nouvel événement organisé dans les profondeurs portelaises, après l'Halloween des enfants en octobre dernier, et qui s'inscrit dans une démarche de revalorisation du site. *"Halloween a très bien marché, les trois soirs ont affiché complet, se félicite Jean-Pierre Lauret, le directeur de Terra Vinea, qui explique : Notre objectif est de redynamiser le site, qui était un peu en perte de vitesse quand je l'ai repris voilà deux saisons".* Depuis ce changement de direction, une dichotomie a été instaurée entre la partie vin gérée par les Caves de Rocbère et la partie touristique (incluant la communication et le développement) dont se charge le nouveau responsable. Ainsi, Jean-Pierre Lauret a entrepris de faire revivre Terra Vinea en y proposant des événements ponctuels, comme Halloween et le marché de Noël, mais encore la Saint-Valentin ou Pâques. Ces manifestations ont pour vocation d'être pérennisées... et améliorées si nécessaire. *"Ces premières éditions sont des tests",* ajoute le directeur.

Un programme familial

Ce dimanche, de 10 h à 17 h, les visiteurs pourront donc 'tester' le premier opus de ce marché de Noël à 80 mètres sous terre. Pour l'occasion, de nombreux métiers de l'artisanat seront à l'honneur : une quarantaine d'exposants, principalement audois, proposeront bois, cuir, céramique, peinture, ferronnerie d'art, décorations de Noël... mais aussi vins et fromages. Notez d'ailleurs qu'il sera possible de se restaurer sur place (assiettes de charcuterie, huîtres, cassoulet) tout en dégustant vins, blanquette et hypocras. Un chouette programme attend également les enfants qui découvriront sur le site un château gonflable, du tir à l'arc ainsi qu'un petit train. Une belle journée à partager en famille dans un cadre original. Entrée gratuite. Possibilité d'accéder au site en petit train (1€). En revanche, il n'y aura pas ce jour-là de visite guidée ni de spectacle son et lumière.

Rens. au 04 68 48 64 90 ou sur le site www.terra-vinea.eu. Quarante artisans locaux exposeront dans les anciennes galeries de gypse

<http://www.lindependant.fr/2015/12/03/un-marche-de-noel-insolite-a-80-metres-sous-terre,2122913.php>

SAINT-MALO - VISITE GUIDÉE DES SOUTERRAINS DE LA CITE D'ALET

21/12/2015

Lors de la Seconde guerre mondiale, les Allemands ont réalisé un travail titanesque à la Cité d'Alet. Ils ne se sont pas contentés d'occuper le fort, construit au XVIIIe siècle, ils l'ont considérablement renforcé, avec de multiples blockhaus et autres tourelles pour mitrailleuses. Mais surtout, ils ont creusé un impressionnant réseau de tunnels souterrains, long d'1,5 km ! Un ouvrage méconnu car fermé au public depuis de nombreuses années. Autorisation municipale en poche (obligatoire) et lampe de poche en main, nous avons pu pénétrer dans ce tunnel, guidé par Eric Peyle, le responsable du Mémorial d'Alet.

L'entrée ne s'effectue pas dans le fort. C'est bien plus loin, en contrebas, à proximité de la plateforme près du marégraphe, que l'on trouve une lourde porte derrière laquelle se cache les souterrains d'Alet. Ce tunnel consiste en fait en une longue galerie, qui reliait différents blockhaus (32 ont été réalisés sur la Cité) et tourelles pour mitrailleuses. Sous le fort même, on trouvait plusieurs ramifications, qui permettaient d'accéder aux « zones de vie » comme les dortoirs, une cuisine, une infirmerie mais aussi une réserve d'eau ou encore une centrale électrique. Une petite ville souterraine conçue pour accueillir 200 hommes. Après la guerre cependant, tout le mobilier a été pillé. Jusqu'au bois des escaliers... Il faut dire que les Malouins manquaient de tout à l'époque. Quant à l'armement, pratiquement tout a été récupéré par les Alliés. Il faut donc faire preuve d'imagination, pour deviner à quoi ressemblaient ces vestiges qui paraissent très vides à présent.

1,5 km de galeries

La galerie apparaît souvent à l'état brut. Elle n'a été bétonnée et renforcée d'armatures en fer qu'à certains endroits. Il faut dire que les Allemands ont manqué de temps. Les travaux des tunnels n'ont commencé qu'au début 1943, sous l'impulsion de l'organisation Todt. La galerie a été creusée, mètre par mètre, dans la roche, à l'explosif. 2 000 hommes y ont travaillé 24 h/24, 7 jours sur 7. La construction a été arrêtée début août 1944, quand les Américains étaient aux portes de la cité corsaire.

La galerie principale est plate et assez large pour permettre le passage de petits véhicules. A l'origine, une voie ferrée avait été installée et un petit train assurait le ravitaillement. Dans des canalisations en ciment, des câbles assuraient l'alimentation électrique ou les communications téléphoniques.

La galerie relie de plain-pied certaines des défenses. D'autres blockhaus sont par contre situés en surplomb, jusqu'à 14 mètres plus haut. Du coup, certaines ramifications se terminent par une pente et des escaliers en béton. Parfois, on débouche carrément sur un puits, où là encore un escalier permettait de rejoindre l'ouvrage défensif. Mais il s'agissait d'escaliers en bois, qui ont aujourd'hui disparu. Impossible donc, à présent, de rejoindre ces blockhaus par les souterrains.

Au fil des trois heures de visite, on prend conscience de l'énorme chantier qui a été réalisé. On constate aussi les ravages du temps. Les rares vestiges sont dévorés par la rouille et des débris jonchent le sol à certains endroits. Il n'empêche, ces tunnels oubliés sont bien une part de l'histoire de Saint-Malo.

J-C. Vaudelet

<http://www.lepaysmalouin.fr/2015/12/21/visite-guidee-des-souterrains-de-la-cite-d-alet/>