

Lettre d'information de la SFES n°48 - Novembre 2005

Si vous disposez d'informations qui mériteraient de se trouver dans ces lignes n'hésitez pas à nous les communiquer : sfes@chez.com D'autres informations sont disponibles sur notre site Internet <http://www.chez.com/sfes>

--- LIVRES PARUS OU A PARAITRE ---

LA BELGIQUE SOUTERRAINE

Un monde fabuleux sous nos pieds

Sous la direction de Luc Stevens

288 pages

Couverture cartonnée. 21 x 29,7 cm. Illustrations Editions Labor Extrait de l'introduction:

Le monde souterrain détient une place particulière dans l'imaginaire populaire. Il enferme des trésors extraordinaires, permet de relier des châteaux et des églises distants de plusieurs kilomètres, abrite des lutins et autres fées qui tantôt sont maléfiques, tantôt sont sources de rêve. Caché, invisible, le monde souterrain est un terreau sans cesse renouvelé de craintes et d'histoires extraordinaires. Dans nos campagnes, les légendes qui se déroulent en souterrain se comptent encore par centaines. Elles se forment et se déforment au fil des conversations, des souvenirs qui s'érodent pour se déconnecter du réel. Parce qu'inconnu et difficilement accessible, le monde de l'ombre véhicule une certaine appréhension mêlée d'une attraction, d'une volonté de découverte d'un univers sombre et hostile mais indubitablement féérique.

A Logne, la légende raconte que chaque nuit de Noël apparaîtrait, dans la grotte qui traverse le château-fort, une chèvre en or. Celui qui pourra l'attraper posséderait toutes les richesses enfouies dans le château. Dans toute la Wallonie, les trous des Nutons, des Lutons, des Sottais, des Massotais, etc. abritent des nains qui sont d'un côté appréciés pour les mille et un travaux domestiques qu'ils accomplissent discrètement la nuit et, d'un autre côté, craints pour leur espièglerie, leur maraude et parfois leur jalousie.

Dans les histoires populaires, le monde souterrain est aussi le théâtre d'activités illicites. Les sorcières, appelées Makralles, y tiennent leurs réunions secrètes. A Folx-les-Caves, l'histoire raconte que Colon, brigand de grand chemin, se serait caché durant plusieurs années dans les caves ne sortant que pour commettre ses méfaits. A Chassepierre, la légende parle du Trou de Fée, mais relate également l'existence de faux-monnayeurs qui trouvèrent refuge dans une grotte en bordure de Semois.

C'est ce monde à la fois féérique et hostile qu'explorent les spéléologues, géologues, archéologues et autres spécialistes du sous-sol. A la lueur de leurs lampes, ils suivent les traces de l'eau ou de leurs ancêtres afin de comprendre l'origine et le fonctionnement de ce milieu complexe si loin de la lumière du jour. Les spécialistes du monde souterrain distinguent deux grands types de cavités : d'une part les grottes et gouffres qui sont le produit du creusement de la roche par la nature et en particulier l'eau, d'autre part les cavités souterraines artificielles qui sont l'œuvre de l'homme.

Cavités artificielles

Le monde souterrain artificiel regroupe à lui seul une grande variété de cavités toutes creusées par l'homme. Les carrières et mines sont les plus connues notamment grâce aux charbonnages qui ont marqué de leur empreinte notre terre mais aussi et surtout notre histoire économique et sociale. Au nord de la province de Liège, à proximité de la frontière avec les Pays-Bas, les carrières de tuffeau constituent d'immenses vides souterrains s'étendant sous plusieurs centaines d'hectares de souterrains. Réalisées à partir du milieu du 13ème siècle, les hautes parois sont constellées de milliers de graffiti qui, telle une bande dessinée, relatent l'histoire, les croyances et la vie des populations locales.

Mais l'extraction des ressources géologiques n'est pas notre seule motivation à creuser le sous-sol. Au 17ème et 18ème siècles les armées françaises et hollandaises font creuser sous les forteresses de Namur et Philippeville de longs réseaux de galeries de défense. Les galeries de mine et contre-mines donnent lieu à une guerre qui se déroule en grande partie sous terre et qui met en œuvre des techniques nouvelles proches de l'industrie extractive. Au 19ème et 20ème siècles, ces forteresses seront remplacées par les forts de Meuse équipés de tourelles de tirs et défendant les villes de Liège et Namur. Entièrement souterrains, ces forts opposeront une solide résistance face à l'armée allemande au cours des deux dernières guerres.

La gestion de l'eau a également fait l'objet d'aménagements souterrains. Pour alimenter en eau nos robinets, des dizaines de kilomètres de galeries de captage récoltent l'eau souterraine et la conduisent vers les villes et villages. Ensuite, les eaux usées canalisées dans les égouts parcourent des dizaines de kilomètres sous nos pieds vers les stations d'épuration. Gelée, l'eau a fait jusqu'au milieu du 20ème siècle l'objet d'un commerce de la glace qui était conservée dans les glacières souterraines.

Si l'immense majorité des vides souterrains ont été creusés durant les siècles passés, en ce début de 21ème siècle, un peu partout en Belgique, des dizaines de personnes travaillent encore quotidiennement sous terre. Pour l'entretien des égouts par exemple mais aussi pour extraire du marbre noir à Mazy ou encore pour l'entretien des galeries de captage d'eau.

LES TROGLODYTES, LES HABITATS SOUTERRAINS Jean Michel Le Corfec beau livre (relié). Paru en 09/2005 Editeur Chemins De La Memoire Collection La Vie Du Temps Jadis
ISBN2847021663

DES GROTTES ET DES SOURCES de Pierre Chauve En France, plus du tiers du territoire possède un sous-sol calcaire. La grande diversité des calcaires fait l'originalité et la spécificité Les paysages des " pays calcaires ". Les calcaires ont une affinité particulière avec l'eau. Ils l'absorbent à la surface de vastes plateaux ou dans des " pertes " et la laissent s'échapper des falaises en de magnifiques sources. Peau corrode et sculpte les calcaires, créant des gorges, des grottes et des galeries. Cet ouvrage traite de cette interaction entre l'eau et les calcaires, les phénomènes karstiques. L'auteur décrit des sites ô combien spectaculaires : reculées et sources du Jura, longues et profondes galeries des Alpes, gorges et sources provençales, célèbres grottes des Causses, habitats et ornements des grottes pyrénéennes ou du Périgord. Ce livre est une invitation à la visite de ces lieux magiques.
Biographie de l'auteur

Pierre Chauve est professeur honoraire de géologie et d'hydrogéologie. Il a été président de la Société Géologique de France. Il est le fondateur du Colloque d'hydrogéologie en pays calcaire. Très attaché à la sauvegarde du patrimoine architectural et des sites, il préside l'association " La Renaissance du Vieux Besançon " et anime la publication " Les Cahiers de la Renaissance du Vieux Besançon ".

Éditeur : Pour la science (13 octobre 2005) Collection : Bibliothèque scientifique Format : Broché - 167 pages ISBN : 2842450779 Dimensions (en cm) : 19 x 1 x 25

TROGLODYTES DU SUD-OUEST

par Laurent Triolet

Carrières - Habitats - Refuges - Champignonnières - Graffiti- Animaux Du Quercy à l'estuaire de la Gironde, de l'Agenais à la Saintonge, des ouvertures sombres apparaissent au cœur des calcaires qui construisent le paysage. Ces taches noires sont autant de portes qui donnent sur un monde souterrain largement ignoré.

Dès le Moyen Age, à la recherche de pierres de qualité, les carriers pénétrèrent le sous-sol et creusèrent des galeries que des générations successives agrandirent progressivement jusqu'à ouvrir de gigantesques espaces courant aujourd'hui sous nos pieds. Les hommes profitèrent également des avantages du milieu souterrain pour y établir ingénieusement leurs demeures. Les communautés religieuses s'y installèrent et y sculptèrent de grandioses églises. Durant les périodes troublées, certains confièrent leur vie à de véritables forteresses aménagées sous les bois et les champs ou creusées dans les parois des falaises.

Au XXI^e siècle, quelques troglodytes goûtent encore au charme de la vie dans ces maisons creusées. D'autres ont investi les galeries obscures abandonnées par les carriers pour y faire pousser des champignons, une culture insolite inventée il y a un peu plus d'un siècle.

Dans ces labyrinthes créés de toutes pièces à la force des poignets, des graffiti laissés sur les parois témoignent d'un temps révolu. Les cavités désertées par l'homme abritent aussi des formes de vie discrètes, parfaitement adaptées aux conditions très particulières du milieu souterrain.

Abandonner la lumière du jour pour suivre les pas des troglodytes du Sud-Ouest, c'est partir vers l'inconnu, se confronter à un tout autre univers et retrouver intacts les traces des hommes du passé.

Éditions Alan Sutton - France

8, rue du Docteur Ramon - 37540 Saint-Cyr-sur-Loire Tél. : 02 47 40 66 00 - Fax : 02 47 40 66 01 E-Mail : info@editions-sutton.com - Site Internet :

www.editions-sutton.com

(96 pages, format 248 x 226 mm, tout couleur) parution novembre 2005

GEO MAGAZINE

ESPAGNE : Elles ont choisi la mine. Article sur les femmes mineurs en Asturie (Espagne) - Geo magazine octobre 2005

PUBLICATION DE LA LIBRAIRIE ARCHEOLOGIQUE 30341. LAROCCA F. (dir.) La miniera pre-protostorica di Grotta della Monaca (S. Agata di Esaro -Cosenza), Roseto Capo Spulico, 2005, 98 p. 37,00 € La pubblicazione condensa i risultati preliminari delle indagini (2000-2003) condotte dall'Università degli Studi di Bari nella Grotta della Monaca, nel comune di Sant'Agata di Esaro (Cs). Tali campagne, con approccio multidisciplinare, hanno permesso di riconoscere le tracce di una remotissima coltivazione mineraria all'interno della cavità, diretta all'acquisizione di minerali di ferro e rame.

30255. NOUVELLES DE L'ARCHÉOLOGIE (LES) n°100, 2e trimestre 2005. Dossier : Archéologie de l'Asie du Sud-Est. 9,15 € Dossier : M. Santoni, L'Asie du Sud-Est, une entité homogène ? ; A.-M. et F. Semah, L'Indonésie d'Homo erectus à Homo sapiens : écrire la longue histoire des premiers insulaires ; D. Perret, L'Archéologie historique en Indonésie et en Malaisie ; J.-P. Pautreau, Regards sur l'archéologie birmane ; M. Santoni, V. Zeitoun, J.-P. Pautreau, Archéologie en Thaïlande ; M. Santoni, Laos, un potentiel archéologique sous-exploité / Actualités : B. Cauuet, Mines d'or et d'argent antiques de Dacie, le district d'Alburnus Maior (Rosia Montana, Roumanie) ; D. Liolios, Si Sapiens m'était conté... ; P. Brun, Un ciel forgé pour saisir les étoiles, une exposition et un symposium majeurs après la surprenante découverte de Nebra / H. Dulauroy, Archéologie préventive en Irlande / B. Dufaÿ, Le rôle des collectivités territoriales en matière d'archéologie préventive dans les textes de la réforme de 2003.

DIVERS

-> Dégradations

Le patrimoine souterrain a fait dernièrement l'objet de dégradations importantes et répétées. Tout d'abord dans le réseau du 14e arrondissement, c'est le cabinet minéralogique de la rue St-Jacques a été amputé d'une partie de ses marches. Une fontaine située près de la rue d'Assas a vu son parapet effondré. Un réseau hors de Paris est également touché : des graffitis récents ont été trouvés dans la zone des silos à la carrière Delacroix, là où l'Ocra travaille actuellement. Une margelle a également été abîmée. Ces dommages ne sont pas les premiers mais ils sont les plus importants depuis l'ouverture au public.

Extrait de la lettre d'information mensuelle de l'ocra www.ocra.org

--- SFES ---

Fondée en 1971, la Société Française d'Etude des Souterrains (SFES) est une société savante qui a pour vocation principale l'étude des cavités artificielles creusées par l'homme (souterrains aménagés, carrières, troglodytes, ...). La SFES regroupe des personnes de tous horizons, archéologues amateurs et professionnels, spéléologues, historiens, mythologistes ou simple curieux, réunies par l'intérêt porté à tous les domaines de recherche concernant le monde souterrain. La SFES constitue un espace d'échanges entre tous les spécialistes des souterrains. Pour cela, elle publie une revue trimestrielle Subterranea et organise un congrès annuel.

Pour devenir membre de la Société Française d'Etude des Souterrains envoyez-nous un e-mail chez sfes@chez.com avec votre adresse postale. Vous recevrez un dépliant expliquant plus en détails les buts et activités de notre société ainsi qu'un formulaire d'adhésion.

Prix de la cotisation pour 2003:

35 euros pour une personne

40 euros pour un couple

20 euros pour les étudiants

20 euros pour les personnes en difficulté économique 50 euros pour les sociétés

VISITEZ le site Internet de la SFES :

<http://www.chez.com/sfes>

Pour vous désabonner envoyez-nous un message à l'adresse sfes@chez.com avec la mention DESABONNEMENT dans le titre. Ni la SFES, ni ses représentants ne peuvent être tenus responsables des éventuelles erreurs que contiendraient les informations diffusées dans ce message